

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
детско-юношеская спортивная школа «Интеллект»

Утверждена
Приказом директора
МБОУ ДО ДЮСШ
«Интеллект»
№ 104/1 от «09» август 2016 г.



**Общеразвивающая образовательная программа
дополнительного образования «Шахматная школа»**

Рецензенты:

Кормышев В.В.

Заведующий кафедрой
мультимедиа технологий УрФУ,
кандидат технических наук,
международный мастер по шахматам;

Фролов С.Г.

Проректор по учебной работе УГГГУ,
мастер ФИДЕ по шахматам

Разработчики:

Тоцкий Л.И.
международный
гроссмейстер

Екатеринбург
2016 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Учебный план	8
3. Методическая часть программы	9
3.1. Теория и методика физической культуры и спорта.....	9
3.2. Общая и специальная физическая подготовка.....	9
3.3. Избранный вид спорта.....	12
3.4. Специальные навыки.....	12
3.5. Самостоятельная работа.....	12
4. Система контроля и зачетные требования.....	13
5. Перечень информационного обеспечения.....	14

Пояснительная записка

Общеразвивающая образовательная программа дополнительного образования «Шахматная школа» (далее - Программа) составлена с учетом методических рекомендаций, представленных в Приказе Минспорта России от 12.09.2013 N 730 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре, условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области физической культуры и спорта и к срокам обучения по этим программам" (Зарегистрировано в Минюсте России 02.12.2013 N 30530), Конституцией РФ, Конвенцией о правах ребенка, Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства спорта Российской Федерации от 12 .09.2013 г. № 731, Приказом Министерства спорта Российской Федерации от 27.12.2013 г. №1125, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям дополнительного образования детей 2.4.4.1251.

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умению концентрировать внимание. Решать задачи в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Актуальность данной программы заключается в том, что она рассчитана на современные нормативы работы с учебно-тренировочными группами и содержат новейшей информации и шахматные технологии. Данная программа обеспечивает поступательное развитие юных спортсменов к этапу спортивного совершенствования в квалификационном плане путем решения образовательных, воспитательных и развивающих задач.

Занятия строятся по основным дидактическим принципам. Принцип поступательности предусматривает изложение более сложного материала в течение всего года обучения. Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Особенностью данной программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Он имеет два главных аспекта.

Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

В данной программе предусмотрено, что в образовании развивается не только ученик, но и программа его самообучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого ученика, который оказывается полноправным источником и организатором своих знаний. Ученик, с помощью педагога, может выступать в роли организатора своего образования: формулирует цели, отбирает тематику, составляет план работы, отбирает средства и способы достижения результата, устанавливает систему

контроля и оценки своей деятельности.

В программу интегрирован ежегодный календарный план соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а также выявить недостатки в подготовке.

Психологическое сопровождение обучения игре в шахматы обеспечивает повышение мотивации, активизацию мыслительной деятельности и формирование личности учащегося.

Процесс обучения - комплексный процесс, поэтому, наряду с развитием практических умений игры в шахматы следует активизировать процессы познания, понимания, синтеза, анализа, оценки, способности владения и использования большого объема информации.

Программа предусматривает активное использование современных компьютерных программ:

1. Chessmaster Grand Master Edition
2. Fritz-9
3. Chessmaster 10000
4. ChessPlaneta
5. ChessAsisstent

Особенно важно для успешного игрока формирование таких личностных качеств, как настойчивость, стремление доводить дело до конца, развитие позитивной «Я» - концепции, самоконтроля, самоуважения, саморегуляции. Для того чтобы учащийся мог успешно действовать за шахматной доской, он обучается соответствующим навыкам общения и сотрудничества.

Цель программы:

1. Развитие творческих способностей, совершенствование интеллектуальных качеств черт характера.
2. Подготовка квалифицированных шахматистов.

Так как в группах могут заниматься шахматисты-разрядники, уровень подготовки которых различен, задача тренера-преподавателя - изучить сильные и слабые стороны обучаемых и, исходя из этого, строить свою работу дифференцированно.

Данная программа направлена на решение трех задач:

Образовательная: совершенствование и интеллектуальных способностей, выполнение спортивных разрядов и нормы КМС по шахматам.

Развивающая: развитие стремления детей к самостоятельности; развитие умственных способностей учащихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образного и аналитического мышления; осуществление всестороннего физического развития воспитанников.

Воспитательная: формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитание уважения к чужому мнению.

Пути, средства, методы достижения цели:

В ходе освоения данной программы у обучающихся идет освоение предметной компетенции, а также формирование умений участвовать в коллективной деятельности.

Программа носит образовательно-развивающий характер, направлена на раскрытие индивидуальных психологических особенностей учащихся; имеет физкультурно-спортивную направленность. Группы включают учащихся разного возраста, разного уровня знаний, умений и навыков шахматной игры. Поэтому при разработке программы учитываются не

только нормы программы дополнительного образования, ее реализация, но и этот аспект.

Программа ориентирована на использование современных образовательных технологий и средств обучения, в частности, на использование мощных информационно-поисковых систем, игровых и аналитических программ, позволяющих обрабатывать все возрастающие объемы информации в шахматах.

Учебно-тематический материал программы распределён в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков.

Представленные в программе темы создают целостную систему подготовки шахматистов. При отборе теоретического материала и установлении его последовательности соблюдаются следующие принципы:

- структурирование учебного материала с учётом объективно существующих связей между его темами;
- актуальность, практическая значимость учебного материала для воспитанника.

Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие простирается с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

Учебно-тематический материал программы распределён в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков.

Представленные в программе темы создают целостную систему подготовки шахматистов. При отборе теоретического материала и установлении его последовательности соблюдаются следующие принципы:

- структурирование учебного материала с учётом объективно существующих связей между его темами;
- актуальность, практическая значимость учебного материала для воспитанника.

При комплектовании состава группы рекомендуется тренеру-преподавателю провести родительское собрание, постоянно поддерживать связь с семьей обучающегося и информировать о творческих и других достижениях в объединении. Занятия можно проводить с полным составом обучающихся, а также групповые (2-3 человека) и индивидуальные занятия.

Методические рекомендации:

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части.

Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, пособий и иллюстраций.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов, учащиеся готовят доклады по истории шахмат.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, в том числе с использованием компьютерных программ, игровые занятия, турниры.

Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе

полученных знаний. Критерии успешности определяются результатом участия учащихся объединения в соревнованиях различного ранга.

Учебно-тематический материал по теории и практике шахмат излагается в развитии, частями. Связь между учебно-тематическими и практическими вопросами прослеживается через анализ собственных партий юного шахматиста. Каждую партию он не просто играет, а переживает.

Методический анализ: самостоятельное комментирование или с тренером - основной путь совершенствования. Учить на практических партиях воспитанника - это значит решать его реальные проблемные ситуации.

На уровне аналитической работы происходит:

- процесс взаимного обогащения - тренер учит и учится сам от ученика;
- понимание того, что нужно сейчас ученику (конкретно) в плане продвижения вперед. При этом необходимо учитывать индивидуальный темп развития, осуществлять индивидуальный подход к каждому ученику. Юных шахматистов надо учить одному и тому же. Но по-разному. Такой подход обеспечивает овладение важнейшими практическими навыками: умение объективно оценивать позицию, быстро и точно рассчитывать варианты, намечать наиболее целесообразный план игры. Методика обучения (формы, приёмы) - постоянно разнообразные.

Метод упражнения.

Подобранные упражнения представляют собой процесс анализа, решения или разыгрывания тематических позиций, которые могут быть:

- точные - теоретические;
- типичные - классификация по стратегическим или тактическим признакам;
- фрагменты из партий - различное игровое содержание;
- этюды - аналитические, художественные.

Моделирование тестовых упражнений направлено на развитие:

- оперативной памяти;
- оперативного мышления;
- функции внимания;
- восприятия;
- оценочной функции.

На занятиях используются:

- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами;
- шахматные часы;
- таблицы к различным турнирам;
- раздаточные материалы для тренинга;
- вопросники к контрольным занятиям и викторинам;
- словарь шахматных терминов;
- комплекты шахматных фигур с досками – 10-12 штук.
- Шахматные компьютерные программы и компьютер.

Введение нового шахматного материала закрепляется с помощью разнообразных дидактических конкурсов.

- Детальное изучение возможностей каждой стадии игры;
- Выявление базисной игры второго этапа обучения:

- Позиционная игра;
- Использование на уроках оригинальных дидактических конкурсов;
- Применение нестандартных заданий и игр

Учебно-воспитательный процесс должен быть обеспечен необходимым количеством шахматных партий, демонстрационной доской с фигурами на магнитах, набором разнообразных дидактических игр, задач, шахматных диаграмм.

Учебно-тренировочная подготовка шахматистов, складывается из изучения шахматной деятельности и её использования в других дисциплинах. На сегодняшний день шахматы взаимосвязаны с большой группой учебных дисциплин: педагогикой, психологией, математикой, основами компьютеризации, теорией и методикой физического воспитания, теорией и методикой физической культуры и спорта, физиологией и т.д. При их изучении происходит закрепление, конкретизация, расширение, углубление знаний и навыков учащихся, полученных в курсе шахмат. Таким образом, одной из важнейших особенностей шахматного образования является его **непрерывность**.

Согласованность двух отмеченных составных частей шахматного образования означает, что, с одной стороны, использование шахматных навыков должно исходить из возможностей курса шахмат, а с другой стороны, сам курс шахмат в максимальной степени должен учитывать потребности специальных дисциплин. Однако расширение и использование шахматного аппарата в других дисциплинах должно по форме и содержанию соответствовать общепринятым приложениям шахмат.

Речь идёт о выборе определений, обозначений, трактовке понятий, фактов и т.п. При этом уровень слияния и взаимообогащения шахмат и специальных дисциплин должен отвечать реальным потребностям специальности и реальным возможностям. Так как знаниям и умениям присуще свойство угасания, то необходима целенаправленная работа по закреплению, сохранению, развитию профессионально важных шахматных навыков.

Фундаментальность курса шахмат на практике означает овладение богатым арсеналом технических средств и приемов ведения борьбы на всех стадиях партии. Например, применительно к середине игры это означает знание и умение применения технологий разыгрывания типовых позиций миттельшпиля.

Принцип фундаментальности курса шахмат не означает его оторванности от специальной подготовки. Более того, характерной чертой курса шахмат в профессиональных спортивных учреждениях является его ориентированность на специальную подготовку и профессиональную деятельность. Она включает в себя реализацию прикладной направленности курса шахмат и его межпредметных связей.

2.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план тренировочной нагрузки (36 недель)

№п/п	Разделы подготовки	Спортивно-оздоровительные группы	Проценты
1	Теория и методика физической культуры и спорта	6	4%
1.1	Краткий обзор развития шахмат. История шахмат.		
1.2	Спортивный режим и физическая подготовка		
1.3	Правила соревнований. Техника безопасности на тренировках и соревнованиях.		
2	Общая и специальная физическая подготовка	70	49%
2.1	Общая физическая подготовка		
2.2	Правила игры		
2.3	Дебют.		
2.4	Миттельшпиль.		
2.5	Эндшпиль.		
2.6	Тактика.		
2.7	Стратегия.		
3	Избранный вид спорта	3	2%
3.1	Турнирная подготовка, в том числе психологическая		
4	Специальные навыки. Развитие творческого мышления.	61	42%
4.1	Викторины, конкурсы решений задач		
4.2	Турнирная практика		
5	Самостоятельная работа.	4	3%
5.1	Участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях		
	Количество часов в неделю	4	
	Количество занятий в неделю	2	
	Итого:	144	100%

Примечания:

1. Учебный материал распределяет сам тренер-преподаватель в соответствии с общегодовым объемом учебно-тренировочной нагрузки, предусмотренный данным учебным планом.

3. Методическая часть.

3.1. Теория и методика физической культуры и спорта

Тема 1. Краткий обзор развития шахмат. История шахмат

Древнейшая форма шахмат – военная игра чатуранга. Игра шатранг (чатранг).14-15 вв. традиции восточных шахмат в Европе. Распространение шахмат в эпоху Возрождения.Первое упоминание о шахматах на Руси. Русское духовенство в своем неприятии шахмат. Увлечение игрой в шахматыПетром I,Екатериной II. Шахматы среди русской интеллигенции.Комбинационная «шахматная школа» (итальянская). Лучшие представители итальянской шахматной школы Дж. Леонардо, П. Бои, Дж. Греко, А. Сальвио. Алгебраическая шахматная нотация. Ф. А. Филидор. Пол Морфии. Александр Петров. Вильгельм Стейниц. Гипермодернизм и его представители: А. Нимцович, Р. Рети, С. Тартаковер.Советская школа шахмат. Михаил Ботвинник. Основание Международной шахматной федерации (ФИДЕ).Присвоение званий международных гроссмейстеров среди мужчин.

Тема 2. Спортивный режим и физическая подготовка

Понятие о гигиене, гигиена физических упражнений и спорта, ее значение и основные задачи. Гигиенические основы режима труда, отдыха и занятий спортом.

Необходимость закаливания организма, соблюдения режима сна и питания. Закаливание, сущность закаливания, его значение для повышения работоспособности человека и увеличения сопротивляемости организма к простудным заболеваниям. Роль закаливания в занятиях спортом. Гигиенические основы закаливания. Средства закаливания, методика их применения. Закаливание солнцем, водой, воздухом. Роль физкультурных пауз в учебном процессе.

Тема 3. Правила соревнований. Техника безопасности на тренировках и соревнованиях

Значение соревнований, виды и характер соревнований. Правила игры в соревнованиях. Организация первенства группы по круговой системе. Место проведения соревнований. Меры, обеспечивающие безопасность проведения соревнований. Права и обязанности участников соревнований. Порядок проведения соревнований. Определение результатов. Шахматные правила. Судейство и организация соревнований.

3.2. Общая и специальная физическая подготовка

Тема 1. Общая физическая подготовка.

Является основой развития физических качеств, способностей, двигательных навыков занимающихся на различных этапах их подготовки. Поэтому большое внимание на занятиях будет уделяться связи умственных способностей занимающихся с развитием их двигательных качеств и совершенствованию: силы, быстроты, выносливости, ловкости и координации движений.

Задачами общефизической подготовки в шахматной школе являются:

- 1) предупреждение нарушений осанки;
- 2) защита организма ученика от неблагоприятного влияния эмоционального и умственного перенапряжения;
- 3) развитие качеств, нужных шахматисту - ловкости, выносливости, быстрой реакции, воли к победе;
- 4) привить любовь к занятиям физической культурой и спортом.

Характер и цели игры в шахматы. Шахматные часы, нарушения и неправильности, запись ходов, ничья, быстрая игра до конца партии, очки, поведение игроков, роль арбитра, ФИДЕ. Быстрая игра. Блиц. Алгебраическая нотация. Быстрая игра в отсутствии судьи. Руководящие принципы при откладывании партии.

Тема 3. Дебют.

Принципы игры в дебюте. Понятие о центре. Виды центра (открытый, закрытый, пешечный, фиксированный, напряженный, фигурный), мобилизация фигур, темп, понятие о гамбитах. Классификация дебютов. Характерные приемы мобилизации фигур. Сочетание мобилизации с активными действиями. Задержка мобилизации (мобильность фигур). Открытые дебюты: дебют слона, итальянская партия, гамбит Эванса, защита двух коней, Испанская партия, Шотландская партия. Современные гамбиты. Полуоткрытые дебюты: французская защита, Скандинавская защита, защита Каро – Канн, защита Алехина.

Тема 4. Миттельшпиль.

План игры, оценка позиции. Понятие о “хороших” и “плохих” фигурах. Атака на короля (в центре, на флангах при односторонних и разносторонних рокировках). Атака позиции рокировки.

Связь дебюта с миттельшпилем. Борьба за инициативу. Развитие инициативы. Профилактика. Атака при односторонних рокировках. Атака при разносторонних рокировках. Ранние и внезапные атаки.

Закрытый центр: план игры. Открытый центр: план игры. Подвижный центр: план игры. Стратегический центр: план игры. Динамический центр: план игры. Фиксированный центр: план игры. Напряженный центр: план игры. Пешечный штурм. Атака пешечного меньшинства.

Развитие инициативы. Необоснованность фланговой атаки из-за нестабильности центра. Фланговая атака при необеспеченном центре. Контрудар в центре и вторжение через ослабленный фланг. Фланговая атака при контригре в центре. Выбор контригры при фланговой атаке. Захват центра с флангов. Контратака – лучшая защита. Фланговая атака при стабильном центре. Атака при необеспеченном короле. Фланговая атака при ранней рокировке. Фланговая атака + комбинация.

Тема 5. Эндшпиль.

Принципы игры в эндшпиле. Легкофигурные (мат 2-мя слонами “Косичка”), ладейные (позиция Филидора, “Мост”), ферзевые (король и ферзь против короля и ладьи) и пешечные (поля соответствия, отдаленная проходная пешка) окончания. Король + пешка против короля. Правило “квадрата”. Король + пешка против короля и пешки. Критические поля. Взаимный цугцванг. Король + 2 пешки против короля. “Блуждающий квадрат”. Король + 2 пешки против короля и пешки. “Треугольник”. Прорыв. Превращение пешки.

Примеры разыгрывания пешечных окончаний из практических партий. Ладейные окончания. Пешка на 7-ой горизонтали. Активность ладьи и короля как преимущество в эндшпиле. Формула Тарраша. Мат слоном и конем. Король и ферзь против короля и пешки. Перекрестный мат.

Анализ и решение эндшпильных позиций. Пешечный эндшпиль. Критические поля, принцип “отталкивания плечом”. Активизация короля путем жертвы пешки, принцип “Блуждающий квадрат”. Прорыв. Отдаленная проходная. Патовые мотивы. Мат двумя

ферзь против короля и ладьи. Патовые ситуации в ладейных окончаниях. Переход в пешечное окончание. Методика оценки эндшпиля. Роль положения и функции фигур. Роль позиций королей. Роль расположение пешек. Переход в эндшпиль при равенстве. Переход в эндшпиль при неравенстве. Ферзь против ферзя и пешки. Ферзь против ладьи и пешки. Техника игры в окончаниях. Коневые окончания: конь сильнее слона, слон против коня. Слон против пешек.

Тема 6. Тактика.

Тактика в дебюте. Ловушки. Тактика в эндшпиле. Этюды. Слабость последней горизонтали. “Рентген”. Уничтожение защиты.

Решение задач, этюдов на комбинации и тактические приёмы.

Тактика на службе стратегии. Типовые приемы улучшения позиции. “Вечный” конь. Дальнобойные слоны. “Оживление” слона. Промежуточный удар. Типовые жертвы на h2 и h7.

Разбор сильных и слабых ходов. Работа с наглядным материалом. Демонстрация решений на демонстрационной доске. Работа с наглядным материалом.

Конкурсы решения тактических и стратегических задач.

Тема 7. Стратегия.

Роль темпа. Выигрыш темпа. Централизация. Использование преимущества в центре. Подвижный пешечный центр. Фигурное давление на центр. Стратегический план игры за центр. Временная сдача центра. Качественное пешечное превосходство. Ограничение подвижности и блокада центральных пешек. План в шахматной партии. План в дебюте. Атака на neroкировавшегося короля. Использование перевеса в развитии. Шаблон.

Методика оценки позиции. Элементы оценки позиции. 1-элемент: материальное соотношение сил. 2-й элемент: центр. 3-й элемент: сильные и слабые поля. 4-й элемент: развитие и расположение фигур. 5-й элемент: владение открытыми линиями. 6-й элемент: позиция короля, возможность атаки. 7-й элемент: общий вывод по фону. Использование перевеса в развитии. Защита худших позиций. Контратака. Обострение игры. Лавирование в равных позициях. Маневры для фиксации слабостей. Методика выработки стратегического плана. Стратегический план в миттельшпиле. Столкновение планов, их трансформация. Перенос атаки на фланг. Блокада. Позиционная жертва. Лавирование. Ликвидация слабостей. Незаконное нарушение равновесия. Фигурное давление на центр. Временная сдача центра. Упрощение позиции. Пешечная структура – хребет позиции. Использование пешечного перевеса. Пешечная пара c3+d4. Изолированная пара. Сдвоенные изолированные пешки. Висячие пешки. Отсталые пешки. Роль центра. Опасность подвижного центра. Временная сдача центра. Фигурное давление на центр. Центр – обуза. Создание подвижного центра. Пешечно-фигурный центр. Борьба с созданием пешечного центра. Борьба против пешечно-фигурного центра. Подрыв пешечного центра. Разрушение центра. Заповеди о мобилизации фигур. Исключения из правил мобилизации. Борьба за темп. К чему приводит потеря темпа. Использование перевеса в развитии. Подготовка резервов к атаке. Опережаешь в развитии – вскрывай игру. План в дебюте. Истины дебютных построений и пешечных формаций. Конкретный план с конкретной идеей. Стратегически важные пункты. План по централизации фигур. Использование преимущества в центре. Слабые поля и комплексы полей. Переоценка ценностей во время игры. Оценка позиции. Принципы стратегии. Развитие фигур. Борьба за центр. Создание лучшего пешечного расположения.

Относительная ценность фигур. Стратегические приемы. Создание легкофигурного поста. Централизация фигур. Завоевывание открытой линии. Завоевывание главной

Нагружение защитой. “Привязывание” к проходной пешке. Атака пешечного меньшинства. Методы защиты при атаке пешечного меньшинства. Пешечная контратака на королевском фланге. Фигурная атака на королевском фланге. Атака в центре. Симметричные позиции. Трансформация стратегических планов. Стратегия атаки. Стратегия защиты. Давление. Оценка позиции. Элементы позиции. Статические позиции. Динамические позиции.

3.3. Избранный вид спорта

Тема 1. Турнирная подготовка (техническая, тактическая, психологическая)

Разбор сильных и слабых ходов. Работа с наглядным материалом. Демонстрация решений на демонстрационной доске.

Изучение игр гроссмейстеров прошлого века и современников. Тренировка техники расчета. Просмотр своих партий и нахождение моментов просчётов. Работа над своим ошибками. Подготовка к партиям соперников. Игры по заданному дебюту. Нарботка этих дебютов, чтобы знать сильные и слабые стороны.

Повторение, закрепление изученного материала.

Изучение поведения учеников в процессе игры, реакции на ошибки, конечный результат партии. Преодоление боязни проигрышей.

3.4. Специальные навыки. Развитие творческого мышления

Тема 1. Викторины, конкурсы решений задач

В группах учащиеся привлекаются к подготовке теоретических докладов, выступлению на семинарах и т.д.

Конкурсы решения задач, викторины. Основная задача этого раздела состоит в том, чтобы познакомить учащихся с шахматной композицией, научить играть партии по консультации, показать значение сеансов одновременной игры для популяризации шахмат. Проводятся упражнения для развития техники расчета вариантов..

Тема 2.Турнирная практика

Участие в турнирах и сеансах одновременной игры с сильнейшими шахматистами города, области, России.

3.5. Самостоятельная работа

Самостоятельная работа обучающего - метод обучения и самообразования, предпосылка дидактической связи различных методов между собой. В процессе самостоятельной работы обучающийся выступает как активная творческая личность, как создатель своей культуры, эрудиции, образования, готовности к будущей деятельности.

Активность личности обучающегося проявляется в постановке целей самостоятельной работы, ее планировании, определении способов, самомобилизации и самоконтроле, оценке результатов. Самостоятельная работа обучающегося требует интенсивного мышления, решения различных познавательных задач, ведения записей, осмысливания и запоминания учебной и другой информации.

Самостоятельная работа обучающегося имеет большое разностороннее значение: это существенный фактор теоретической и практической подготовки обучающегося к предстоящей деятельности, формирования необходимых знаний, навыков, умений,

4. Система контроля и зачетные требования

Важнейшей функцией управления учебно-тренировочного и воспитательного процессом является контроль. Он осуществляется путем оценки усвоения программного материала по предметным областям, специальным навыкам материала и выполнения контрольных нормативов. Задачи аттестации - зафиксировать достигнутый учащимися уровень знаний, умений и навыков по основным разделам программы. Текущий контроль усвоения программы обучающимися осуществляется тренерами – преподавателями. Аттестация в форме зачетов и контрольных работ (срезов) проводится в конце учебного года.

Порядок изучения тем в целом и отдельных вопросов проводятся тренером в зависимости от условий деятельности группы. Теоретические и практические занятия должны проводиться с привлечением наглядных материалов, использованием новейших методик.

Обязательным условием является практическое участие обучающихся в подготовке и проведении соревнований.

1. Проверка домашнего задания.
2. Участие в соревнованиях.
3. Участие в конкурсах, викторинах.
4. Подведение итогов по окончании года.
5. Мониторинг деятельности учащихся.
6. Городские, краевые, российские и международные соревнования, квалификационные турниры, товарищеские матчи, сеансы одновременной игры, конкурсы, задания для самостоятельного решения и их проверка, анализ, разбор и комментирование сыгранных партий, контрольные работы.

Список литературы для педагога:

1. Андреев А.Г. 200 шахматных задач. Краснодар: Кн. изд-во, 1983.
2. Багиров В.К. Защита Алехина. М.: ФиС, 1987.
3. Баранов Б.Г. Штурм королевской крепости. М.: ФиС, 1981.
4. Ботвинник М.М., Эстрин.Я.Б. Защита Грюнфельда. М: ФиС, 1979.
5. Бронштейн Д.И. Международный турнир гроссмейстеров. М.: ФиС, 1983.
6. В.А.Пожарский, Шахматный учебник. Издательство МЭС, 1996 г.
7. Волчок А.С. Методы шахматной борьбы. М.: ФиС, 1986.
8. Волчок А.С. Стратегия атаки на короля. Киев: «Здоров я», 1980.
9. Геллер Е.П. Новоиндийская защита. М.: ФиС, 1981.
10. Геллер Е.П. Староиндийская защита. М.: ФиС, 1980.
11. Голенищев В. “Программа подготовки шахматистов I разряда” М. “Советская Россия”, 1986г.
12. Голенищев В. “Программа подготовки шахматистов II разряда” М. “Советская Россия”, 1982г.
13. Голенищев В. “Программа подготовки шахматистов IV-III разрядов” М. “Советская Россия”, 1968 г.
14. Гуфельд Э.Е. Минимальное преимущество. М.: ФиС, 1984.
15. Гуфельд Э.Е. Сицилианская защита. Вариант дракона. М.: ФиС, 1982.
16. Зак В.Г. Пути совершенствования. М.: ФиС, 1981.
17. Злотник Б.А. Типовые позиции миттельшпиля. М: ФиС, 1986.
18. Кан И.А. От дебюта к миттельшпилю. М.: ФиС, 1978.
19. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. М: ФиС, 1983.
20. Капенгут А.З. Индийская защита. Минск: «Полымя», 1984.
21. Кобленц А.Н. Уроки шахматной стратегии. М: ФиС, 1983.
22. Кондратьев П.Е. Позиционная жертва. М.: ФиС, 1983.
23. Кондратьев П.Е., Столяр Е.С. Защита Бенони. М.: ФиС, 1981.
24. Котов А.А. Шахматное наследие Алехина. М.: ФиС, 1982.
25. Левенфиш Г.Я., Смыслов В.В. Теория ладейных окончаний. М.: ФиС, 1986.
26. Лепешкин В.Ф. Сицилианская защита. Вариант Найдорфа. М.: ФиС, 1985.
27. Лысенко А.В. Оценка позиции. М.: ФиС, 1990.
28. Мучник Х.Л. Рассказы о комбинациях на шахматной доске. М.: ФиС, 1979.
29. Нейштадт Я.И. Каталонское начало. М.: ФиС, 1986.
30. Нейштадт Я.И. Шахматный практикум - 2. Харьков: «Фолио», 1998.
31. Нейштадт Я.И. Шахматный университет Пауля Кереса. М.: ФиС, 1982.
32. Несис Г.Е. Искусство размена. М.: ФиС, 1984.
33. Панченко А.Н. Теория и практика шахматных окончаний. Йошкар-Ола, 1997.
34. Плисецкий Д.Г. Техника защиты. М.: ФиС, 1985.
35. Пожарский В.А. Шахматный учебник. Ростов на Дону: «Феникс», 1999.
36. Ройзман А.Я. Шахматные миниатюры. 400 комбинационных партий. Минск: «Полымя», 1978.
37. Славин И.И. “Учебник-задачник шахмат” Архангельск, тт. 1-7, “Правда Севера”, 1997-2000г.
38. Слуцкий Л.М., Шерешевский М.И. Контурь эндшпиля. М.: ФиС, 1989.
39. Суэтин А.С. Испанская партия. М.: ФиС, 1982.
40. Суэтин А.С. Путь к мастерству. М.: ФиС, 1980.
41. Тайманов М.Е. Защита Нимцовича. М.: ФиС, 1985.
42. Теория и практика шахматной игры. Под ред. Я.Б.Эстрина. М.: «Высшая школа», 1984.
43. Фридштейн Г.С. Защита Пирца-Уфимцева. М.: ФиС, 1980.
44. Чеботарев О.В. Уроки шахматной стратегии. М., 1981.

Новокузнецк, 2004г.

46. Шахматные окончания. Слон против коня, ладья против легкой фигуры. Под ред. Ю.Л.Авербаха. М.: ФиС, 1981.
47. Шахматные окончания. Слоновые и коневые. Под ред. Ю.Л.Авербаха. М.: 1980.
48. Шашин Б.С. Пешки -душа шахмат. М.: ФиС, 1982.
49. Шерешевский М.И. Стратегия эндшпиля. М.: ФиС, 1988.
50. Юдович М.М. План в шахматной партии. М.: ФиС, 1982.

Список рекомендуемой литературы для детей:

1. Авербах Ю. «Школа середины игры», изд-во «Терра-спорт», М. 2000г.
2. Авербах Ю. Котов А. Юдович М. «Шахматная школа», Ростов-на-Дону, изд-во «Феникс», 2000г.
3. Авербах Ю. Котов А. Тайманов М. и др. «Шахматная академия. 24 лекции», Ростов-на-Дону, изд-во «Феникс», 2003г.
4. Блох М. «600 комбинаций» М. 2001г.
5. Волчок А.С. «Уроки шахматной тактики», Николаев, изд-во «Атолл», 2003г.
6. Иващенко С.Д. «Сборник шахматных комбинаций», Киев, «Радянська школа», 1986г.
7. Калиниченко Н.М. «Энциклопедия шахматных комбинаций» М. 2003г.
8. Калиниченко Н.М. «Энциклопедия шахматных окончаний» М. 2003г.
9. Кособродов М.П. «Шахматные комбинации», изд-во «Дебют-плюс», Киев, 1977г.
10. Костров В. Рожков П. «Решешник. 1000 шахматных задач». Кн. 1, 2, 3 год. Изд-во «Литера», С.-Петербург, 2001г.
11. Костров В. Белявский Б. «Решешник. 2000 шахматных задач». Кн. 1, 2, 3 год. Изд-во «Литера», С.-Петербург, 2003г.
12. Костров В. Белявский Б. «Как играть шахматные окончания. Тест-партии». Кн.1, 2, Изд-во «Литера», С.-Петербург, 2003г.
13. Мурашко В. Стяжкин В. «Шахматы. Спортивное совершенствование», С.-Петербург, 1999г.
14. Нейштадт Я.И. «Шахматный практикум» М. изд-во «ФиС», 1980г.
15. Сухин И.Г. «1000 самых знаменитых комбинаций» М. 2001г.
16. Хенкин В. «Последний шах» М. изд-во «ФиС» 1979г.
17. Эйве М. «Стратегия и тактика. Курс шахматных лекций», Ростов-на-Дону, изд-во «Феникс», 2002г.
18. Яковлев Н. Костров В. «Шахматный решешник-2. Найди лучший ход!», изд-во С.-Петербург, 1998г